

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Кольского района Мурманской области

Принято педагогическим
советом, протокол от
01.09.2025.2025г. №1



УТВЕРЖДАЮ.
Директор

Е.Г. Киценко

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ЭкоДизайн»

Срок реализации программы: 7 месяцев

Объем учебного плана: 54 часа

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Разработчик:
Власова Елена Ивановна,
заведующий структурным
подразделением
ДДТ Кольского района

пгт. Молочный
2025г.

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЭкоДизайн» разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273ФЗ;
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09 - 3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
4. Распоряжение правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
5. Распоряжение правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
6. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 №СП 2.4.3648-20;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
9. Устав ДДТ Кольского района с учетом кадрового потенциала и материально-технических условий образовательного учреждения.

Программа «ЭкоДизайн» имеет естественнонаучную направленность и нацелена на развитие компетенций в области экологической культуры. Уровень программы – **стартовый**.

1.1. Новизна программы «ЭкоДизайн» состоит в интеграции декоративно-прикладного творчества, естественнонаучного и экологического образования. Программа даёт возможность ребенку не только видеть экологические проблемы и способы их решения, существующие в современном мире, но и освоить технологии изготовления творческих работ из различных природных и вторичных материалов.

1.2. Актуальность программы. Экологичный образ жизни в наше время не просто модное веяние, а острая необходимость. Для современного ребенка важно научиться не только видеть красоту окружающего мира, но и слышать его призыв о помощи и находить пути оказания этой помощи. Деятельность человека часто разрушительна для окружающего мира. В то же время вещи, которые изготавливаются на современных предприятиях, можно использовать повторно, тем самым не только продлевая их жизнь и уменьшая горы мусора, но и предавая этим вещам особую эстетику, развивая творчество и креативность, оберегая окружающую среду благодаря вторичному использованию.

Актуальность программы заключается в том, что во время работы с природным и вторичным материалом у детей формируется рациональное экологическое сознание, развиваются творческие способности, фантазия, художественный вкус, приобретаются трудовые навыки.

1.3. Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что она построена на принципах развивающего обучения и направлена на формирование у обучающегося практических умений и навыков, интеллектуальное и эстетическое развитие, стремление к самостоятельной работе, а также на развитие личности в целом (умение анализировать, сравнивать, обобщать собственные наблюдения и делать выводы, видеть и понимать красоту окружающего мира).

Программа формирует бережное отношение к природе, эстетический вкус, расширяет знания обучающихся об экологии и экодизайне.

1.4. Цель – формирование личности, способной любить и ценить прекрасное, воспитание эколого-эстетической культуры посредством организации творческой деятельности

1.5. Задачи:

Обучающие:

- познакомить обучающихся с многообразием природного материала, его особенностям и возможностям;
- сформировать и развить имеющиеся умения и навыки работы с различными инструментами;
- изучить виды и техники декоративно-прикладного творчества, используя в качестве сырья природный и вторичный материал.
- научить создавать декоративные композиции из бросового материала.

Развивающие:

- развивать творческие способности воспитанников;
- развивать воображение и мышление, художественный и эстетический вкус, способность организовывать и планировать свою работу, оценивать ее результаты, внедрять их в жизнь, представлять и защищать их.

Воспитательные:

- способствовать формированию у учащихся нравственного и эстетического отношения к окружающей среде, осознанию личной ответственности за её состояние.

1.6. Условия набора.

Адресат программы – обучающиеся 5-7 лет.

Условия набора: в объединение принимаются все желающие без предварительного отбора. Зачисление детей в объединение проводится на основании заявления родителя (законного представителя) ребенка.

Условия добора: при наличии свободных мест в объединении учащиеся могут быть зачислены дополнительно на основании входной диагностики.

Форма обучения – очная.

Занятия ведутся на русском языке.

Уровень программы – стартовый.

Наполняемость группы – 8 человек.

Формы работы: групповая и индивидуальная.

1.7. Сроки реализации программы – 7 месяцев, 27 учебные недели.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа, всего 54 часа.

Продолжительность академического часа – 30 минут, перерыв между часами 10 минут.

1.8. Ожидаемые результаты

Учащиеся будут знать:

- что такое экология и экодизайн;
- правила поведения в окружающей среде;
- свойства природных материалов и способы их обработки;
- виды вторичных материалов, способы их обработки и возможности использования в дизайне.

Учащиеся будут уметь:

- правильно собирать, хранить и обрабатывать природный материал;
- находить нестандартные решения для использования вторичных материалов в дизайне быта;
- применять в изготовлении поделок и сувениров техники, соответствующие свойствам различных материалов.

1.9. Форма контроля и определение результативности

Для оценки личностных качеств учащихся проводится диагностика: вводная, текущая, промежуточная. Результаты диагностики заносятся в таблицу (Приложение2)

Название	Сроки	Задачи	Формы оценки ожидаемого результата
----------	-------	--------	------------------------------------

Вводная	октябрь	- выявить исходный уровень подготовки детей	Наблюдение, беседа.
Текущая	В течение учебного года	- выявить степень усвоения детьми учебного материала; - выявление отстающих, опережающих, уровень развития способностей; - определение уровня подготовки новых детей, пришедших в течении учебного года.	Просмотр работ, составление карты наблюдений. Презентация дизайнерских идей, изделий из вторсырья. Решение и составление кроссвордов «ЭкоДизайн». Открытое занятие по выбранной теме.
Промежуточная	Декабрь, январь	- диагностика усвоения детьми образовательной программы; - степень достижения результатов по итогам полугодия; - закрепление знаний; - получение сведений о необходимости корректировки программы;	Выставка внутри учреждения. Викторина по предмету. Показ достижений и защита детских проектов.
Итоговая	Май	- диагностика освоения программы, степени самостоятельности в работе.	Беседа, подведение итогов за год. Выставка.

На основе полученных данных из анализа работы делаются выводы, выявляются сильные и слабые стороны, разрабатываются технология достижения ожидаемого результата, формы и способы устранения недостатков. Отслеживание личностных результатов учащихся осуществляется методом наблюдения и собеседования.

Результаты обследования заносятся в протокол итогового уровня теоретических знаний, практических умений и навыков.

2. Учебный план

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1	Вводное организационное занятие. Знакомство с планом кружка. Правила и инструктажи по технике безопасности.	2	2	-	Беседа
2	Флористический экодизайн.	10	2	8	

3	Эко-открытка	10	2	8	Беседа. Творческое задание. Практическая работа Опрос, тестирование,
4	Экодизайн в интерьере	10	2	8	
5	«Чудеса из мусорной корзины» поделки из бросового материала	10	2	8	
6	Комнатные растения	10	2	8	
7	Итоговое занятие	2	0	2	Круглый стол. «Наши успехи». Выставка творческих работ
	Итого:	54	12	42	

3. Содержание программы

1. Введение в программу - 2 ч.

Теория: 2 часа

Вводное занятие. План на учебный год. Расписание занятий. Цели и задачи на год. Инструктаж по ТБ. Беседа «Красивое – рядом!»

2. Работа с природным материалом «Флористический экодизайн» – 10 ч.

Теория – 2 ч.

Беседы: «Красота окружающего мира», «Экология и экодизайн», «История экодизайна», «Классификация растений во флористике».

Практика – 8 ч.

- подготовка материала для флористики;
- составление осеннего букета;
- композиции из природного материала в декоративном стиле;
- поделки из бересты, «Розы» из шишек, цветы из ракушек и пр.

3. «Эко-открытка» - 10 ч.

Теория – 2 ч.

Беседы: «Виды бумаги»; «Бумага-материал для творчества», «Вторая жизнь бумаги», «Авторская экодизайнерская открытка»

Практика – 8 ч.

- открытка «Любимому учителю»
- открытка ко Дню матери
- новогодняя и рождественская открытка
- открытка-валентинка
- открытка к 8 марта

4. «Экодизайн в интерьере» - 10 ч.

Теория – 2 ч.

Беседы: «Охрана природы», «Природные материалы для изготовления поделок», «Правила работы с природным материалом», «Декоративная композиция», «Икебана»

Практика – 8 ч.

Сбор растений и подготовка их к работе. Изготовление букета «Листопад»

- икебана «Золотая осень»,
- новогодняя и рождественская тематика в экодизайне,
- пасхальная тематика в экодизайне,
- флористическое панно из засушенных цветов.

5. «Чудеса из мусорной корзины». Поделки из бросового материала – 10 ч.

Теория – 2ч.

Беседы: «Защитим природу от мусора», «Посмотри другим взглядом на привычные вещи», «Эко-мода»,

Практика - 8 ч.

- выполнение поделок из бросового материала;
- Акция «Крышки-крышечки» (сбор и утилизация крышек)
- выполнение поделок из крышек

6. «Комнатные растения» - 10ч.

Теория – 2ч.

Беседы: «История комнатного цветоводства», «Декоративная функция растений», «Родина комнатных растений», «Многообразие комнатных растений и уход за ними»

Практика - 8 ч.

- уход за комнатными растениями. Цветущие растения. Декоративные растения. Вьющиеся и свисающие (ампельные) растения;
- регулярное опрыскивание растений, полив и рациональное размещение по отношению к солнцу;
- санитарная обработка, размножение, основные приемы посадки и пересадки растений и пр.
- регулярный уход за комнатными растениями в учебных помещениях;

7. Итоговое занятие – 2 ч.

Практика – 2 ч.

Подведение итогов работы объединения, отчетная выставка.

4. Комплекс организационно-педагогических условий

4.1. Календарно-учебный график (приложение 1 к программе)

4.2. Материально- техническая база

Для реализации программы «ЭкоДизайн» используется следующая материально- техническая база:

- помещение для занятий с достаточным освещением;
- столы и стулья, шкафы, стенды;
- доска настенная;
- ноутбук, проектор и экран;
- Красная книга России, Мурманской области;
- природный материал: шишки, орехи, семена растений, глина, ракушки, камни и т.д.;
- различный бросовый материал;
- дидактические материалы, литература по изучению тем программы и художественная литература (сказки, рассказы);
- видеоматериалы по изучению тем программы;
- для обучающихся: альбом, кисти, краски, стаканчик, палитра, ластик, карандаши цветные и простые, пластилин, доски для лепки, цветная бумага, картон (белый, цветной), ножницы.

4.3. Методы и приёмы обучения

Методы и приемы обучения, применяемые в процессе реализации программы:

- наглядно-слуховой метод (рассказ педагога, и демонстрация примера с комментариями);
- наглядно-зрительный метод (просмотр образцов, наглядных пособий);
- словесный метод (рассказ, объяснение);
- репродуктивный метод (объяснение нового материала на основе пройденного);
- метод формирования интереса к обучению (игра, создание ситуаций успеха, приёмы занимательности);
- проблемный (поиск способов разрешения проблемных ситуаций);
- метод контроля (наблюдение, опросы, тестирование навыков и умений);
- метод самоконтроля для учащихся (самопроверка, самооценка результатов).

Эффективность образовательного процесса в детском объединении обеспечивается наличием методического материала:

- наглядные пособия (схемы, инструкционные карты);
- специальная литература;
- дидактические материалы (игры, раздаточный материал);
- методические рекомендации по организации образовательного процесса.

5. Список используемой литературы

Список литературы для педагога:

1. Анисимов А. В. Экологический менеджмент/А.В. Анисимов. - М.:Феникс. 2010г. - 352 с.;
2. Анисимов А. В., Анопченко Т. Ю., Савон Д. Ю. Экологический менеджмент/А.В. Анисимов, Т.Ю Анопченко, Д. Ю. Савон. - М.: КноРус . 2013г. - 352 с.;
- 3.Веракса Н.Е. От рождения до школы: Инновационная программа дошкольного образования / Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. – 5-е изд. – Москва: Мозаика-синтез, 2019.- 336 с.
4. Грешневилов Анатолий. Экологический букварь/Анатолий Грешников. - М.:Экос-Информ. 2011 г. - 555с.;
5. Задворная Т. «Аранжировка цветов». - М.: Искусство, 1994 г.
- 6.Кудряшова Т. «Украшения для интерьера в технике терра» М.: «Эксмо» 2008 г.
7. Николаенко Н. «Икэбана». - М.: «Кладезь»1988 г.
8. Саркисова Л. «Искусство букета». - М.: Искусство, 1970 г.
9. Фадеева Г.А. «Экологические сказки» пособие для учителей 1-6 классов — Волгоград: Учитель, 2005. – 57с.
10. Черней Е. «Цветы и фантазия». - М.: Искусство, 1987 г.
11. Черныш И.В. «Поделки из природных материалов» - М.: АСТ-ПРЕСС, 2000.-160с.
12. Чибрикова О.В.«Забавные подарки по поводу и без». – М.: «Эксмо», 2006.-64с.
13. Шептуля А.Э. «Обереги своими руками: укрась и защити свой дом» - М.: Эксмо, 2007. -64 с.

Для детей и родителей:

1. Гомозова Ю.Б. «Калейдоскоп чудесных ремесел», 1998 год.
2. Жарнова Юлия. Подарки своими руками. Кожаная пластика/Юлия Жарнова. - М.: Аст-сталкер. 2013 г. - 234 с.;
3. Зайцева А., Дубасова А. «Природные материалы» М.: «Эксмо» 2012 г.
4. Расщупкина С. «Поделки из морских камушков и ракушек» М.: «Рипол классик» 2012 г.
5. Перевертень Г.И.«Поделки из орехов». – М.: ООО «Издательство АСТ», 2003.-14с.
6. Перевертень Г.И. «Поделки из желудей». – М.: ООО«Издательство АСТ», 2004.-14с.
7. Перевертень Г.И. «Чудеса из пуха растений». – М.: ООО «Издательство АСТ», 2005.-14с.
8. Перевертень Г.И. «Занимательная флористика». – М.: ОО «Издательство АСТ», 2005. -14с.

9. Тукало Т., Чудина Е., Шквырня Ж. «Оригинальные картины из зёрен. Цветы и букеты» - М.: «Контэнт», 2008.-64с.
10. Чен В.Н. Замечательные поделки своими руками/В.Н. Чен. - Харьков, Белгород.:Книжный клуб. 2018 г. - 115 с.;

Календарный учебный график объединения «ЭкоДизайн»

Количество учебных недель: 27. Объем учебного времени – 54 часа.

Режим проведения занятий: 1 раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность академического часа – 25 минут, продолжительность перерыва в середине занятия 10 минут.

Расписание: суббота – 16:20-17:30

Праздничные и выходные дни (согласно государственному календарю)

Во время каникул занятия в объединениях проводятся в соответствии с учебным планом, допускается изменение расписания.

Календарно-тематическое планирование «ЭкоДизайн»						
№ п/п	месяц	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	ноябрь	Беседа	2	Введение в программу. Знакомство с программой обучения, обучающимися. Вводный инструктаж по технике безопасности, правилам поведения. Теория. Роль и значение Эко дизайна. Беседа «Красивое – рядом!» Практика. Задание на выявление творческих способностей у детей.	Структурное подразделение ДДТ Кольского района п.Молочный, ул. Молодёжная д.9	Вводная аттестация
2		Теория, практика	2	Работа с природным материалом Беседа «Красота окружающего мира». Подготовка материала для флористики. Беседа «История экодизайна» Композиции из природного материала в декоративном стиле.		Наблюдение Творческое задание
3		Теория, практика	2	«Экодизайн в интерьере» Беседа «Охрана природы» Правила сбора растений и подготовка их к работе.		
4			2	«Эко-открытка» Беседа: «Виды бумаги», «Из истории бумаги. Использование разнообразных видов бумаги в быту и творчестве» Изготовление открытки ко Дню матери		

5			2	Поделки из бросового материала Беседа «Посмотри другим взглядом на привычные вещи» Выполнение поделок из бросового материала
9	декабрь	Теория Практика	2	«Комнатные растения» «История комнатного цветоводства» Уход за комнатными растениями.
10			2	«Экодизайн в интерьере» Беседа «Правила работы с природным материалом» Новогодняя и рождественская тематика в экодизайне
11			2	Работа с природным материалом Беседа «Классификация растений во флористике». Поделки из бересты
12			2	«Эко-открытка» «Авторская экодизайнерская открытка» Изготовление новогодней открытки
13	январь	Теория Практика	2	Поделки из бросового материала Беседа «Защитим природу от мусора» Выполнение поделок из бросового материала
14			2	«Эко-открытка» «Авторская экодизайнерская открытка» Изготовление рождественской открытки
15			2	Работа с природным материалом Изготовление объемной композиции «Розы» из шишек
16			2	Поделки из бросового материала Акция «Крышки-крышечки» (сбор и утилизация крышек) Выполнение поделок из крышек.

17	февраль	Теория Практика	2	«Экодизайн в интерьере» Беседа «Природные материалы для изготовления поделок» Правила составления декоративных букетов. Икебана
18				
19			2	«Эко-открытка» «Авторская экодизайнерская открытка» Изготовление открытки-валентинки
20			2	Поделки из бросового материала Акция «Крышки-крышечки» (сбор и утилизация крышек) Выполнение поделок из крышек.
21	март	Теория Практика	2	«Эко-открытка» «Авторская экодизайнерская открытка» Изготовление открытки к 8 марта
22			2	«Комнатные растения» Цветущие растения. Декоративные растения. Регулярное опрыскивание растений, полив и рациональное размещение по отношению к солнцу
23			2	Работа с природным материалом Изготовление объемной композиции «Цветы из ракушек»
24			2	«Экодизайн в интерьере» Беседа «Декоративная композиция» Пасхальная тематика в экодизайне
25	апрель	Теория Практика	2	Поделки из бросового материала Акция «Крышки-крышечки» (сбор и утилизация крышек) Выполнение поделок из крышек.
26			2	«Экодизайн в интерьере» Беседа «Декоративная композиция» Флористическое панно из засушенных цветов

27			2	«Комнатные растения» Вьющиеся и свисающие (ампельные) растения;		
28						
29	май	Теория Практика	2	«Комнатные растения» Регулярный уход за комнатными растениями в учебных помещениях		
30			2	Поделки из бросового материала Акция «Крышки-крышечки» (сбор и утилизация крышек) Выполнение поделок из крышек.		
31			2	Работа с природным материалом. Изготовление плоскостной композиции: «Первоцвет»		
32			2	Итоговое занятие		
Итого:			54			

Диагностика обучающихся

Педагог

Детское объединение

Год обучения

Учебный год

Дата проведения диагностики

Знания, умения, навыки Сроки Ф.И. обучающегося	Критерии знаний обучающегося программным требованиям	Методы диагностик и	Теоретическая подготовка Конец учебного года			Практическая подготовка Конец учебного года			Результативность участия в конкурсах Конец учебного года		
			высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий